

Joël Favreau : hommage à Brassens

11/02/2015

Georges Brassens nous a quittés en 1981 et il repose au cimetière de Sète. Joël Favreau l'a accompagné à la guitare pendant douze années pour les enregistrements mais jamais sur scène. Joël Favreau a accompagné également de grands chanteurs comme Moustaki, Maxime le Forestier et Jacques Higelin. Et puis sur les conseils de Maxime le Forestier, il s'est mis à chanter et interprète le répertoire de Brassens quelquefois un peu modifié. Il était sur la scène de Couddes samedi 7 février, dans le cadre de Festillissime 41 patronné par le conseil général et organisé par le CCICCO.

Le président Limagne nous confiait : « *Nous faisons salle pleine et nous aurions pu largement faire le double d'entrées. Mais, pour des raisons de sécurité, il a fallu refuser une centaine de personnes.* » Parmi le public, des habitants de Couddes, Oisly et Choussy, mais aussi beaucoup d'autres venus de tout le département.



Joël Favreau sur la scène de Couddes.

Joël Favreau a chanté Brassens et entraîné toute la salle avec lui. Les incondtionnels du maître connaissaient pratiquement toutes les paroles des chansons interprétées. On ne peut pas les citer toutes car Joël a chanté sans modération en commentant chaque fois avec des anecdotes. Retenons en première partie « Les Bancs publics », « L'Auvergnat », « Les Trompettes de la renommée », où il évoque le père Aimé Duval, « Dominique... nique... nique » et Brigitte Bardot, et puis, surtout, un merveilleux montage de « Supplique pour être enterré à la plage de Sète » avec une projection de Brassens accompagné par le guitariste et largement ovationné par le public. A l'entracte, le public a eu droit à des crêpes arrosées et puis la deuxième partie a été aussi à la hauteur avec une reprise de morceaux très connus.

Joël Favreau animera un stage guitare et chant à Boursay, les 7, 8 et 9 août. Contact Internet : joelfavreau.com

Cor. NR : Yves Laurain